

METAL
HAMMER

LA REVISTA DE HARD ROCK MÁS LEÍDA EN TODA EUROPA!

N.340 España 3,70€ IVA incl.



PAUL STANLEY
EN SOLITARIO!

GIRLSCHOOL
PECADORAS!

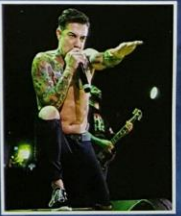
DELDRA
STUDIO REPORT!

RHAPSODY OF FIRE
FUTURISTAS!

MARILYN MANSON
LA ÚLTIMA!

LIVE
MACHINE HEAD
THE WINERY DOGS
THE DARKNESS
STRIKER

ROAD REPORT
HAMLET



REPORTAJE ESPECIAL
CHICAS DEL METAL

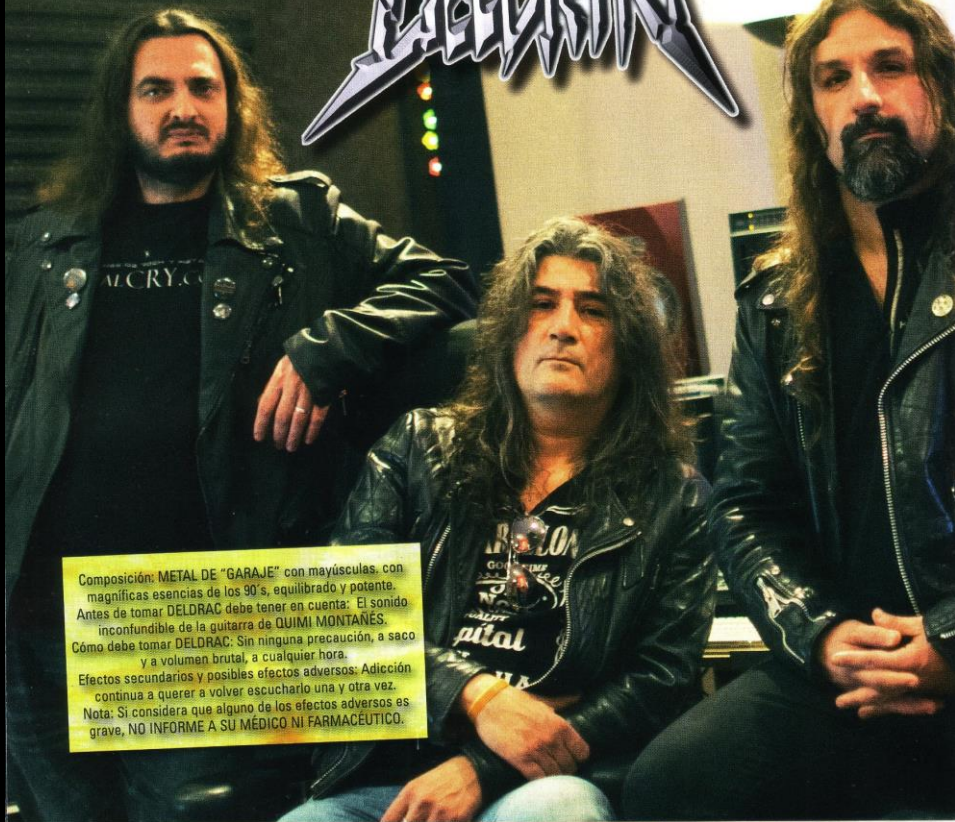
2 MEGA PÓSTERS



AMON AMARTH
PASIÓN VIKINGA!!

MC 8 414090 100571 00340

DELDRAC



Composición: METAL DE "GARAJE" con mayúsculas, con magníficas esencias de los 90's, equilibrado y potente. Antes de tomar DELDRAC debe tener en cuenta: El sonido inconfundible de la guitarra de QUIMI MONTAÑÉS. Cómo debe tomar DELDRAC: Sin ninguna precaución, a sacos y a volumen brutal, a cualquier hora. Efectos secundarios y posibles efectos adversos: Adicción continua a querer a volver escucharlo una y otra vez. Nota: Si considera que alguno de los efectos adversos es grave, NO INFORME A SU MÉDICO NI FARMACÉUTICO.

El lugar de encuentro fue en un cálido día de invierno en el bar adyacente al magnífico local de ensayo que tienen en VILASSAR de DALT. Empezamos la entrevista metiéndonos a sacos con QUIMI y el look con el cual se había presentado a la entrevista, nos llevaba una cola muy mal recogida [ja ja... risas de todos], se excusó diciendo que había estado limpiando la casa a fondo para recibir más tarde a unos cerdos que irían a comer y que encima tenía que dejar listo el almuerzo para mediocidad, la "pilota" del caldo para la "escudella".

DELDRAC se añade con letras de ORO en el nuevo diccionario del METAL. Banda liderada por QUIMI MONTAÑÉS (ex guitarrista de LEGION y RIGOR MORTIS) y que ya os presentamos en el METAL HAMMER número 333. Acompañado de músicos eclécticos y de procedencias muy diversas dentro del METAL, DAVID SAAVEDRA al bajo y coros (LUX DIVINA-FAST SHARKS-DOOMSDAY), TONI QUESADA baterista (ex WILD ANIMAL y CYAN BLOODBANE) y ERIC MOYA a la voz (ex-EKATE).

MH- ¿De dónde viene el nombre de DELDRAC? (Empieza hablando ERIC) Del día de Sant Jordi, estábamos ensayando y sin más en uno de los parones todos coincidimos en que nosotros no éramos de Sant Jordi, sino que éramos seguidores del drac, "dragón" en catalán, ¡joder somos del drac!, ¡Somos del drac!, vamos que somos heavy pero no de Sant Jordi, ¡somos DELDRAC!
MH- Presentarme el disco...
DAVID- El disco se titula "ONE DAY MORE ONE DAY LESS", enseñada se meten en la conversación ERIC y QUIMI. Hay 9 canciones -dice

ERIC- Sí, pero podríamos también decir que son 10, porque una fue abortada, y en el tema final hemos hecho como una "gracieta" que no tiene nada que ver con el resto, pero bueno es como la anécdota del disco, aclara QUIMI. El disco es antisistema, reivindicativo, atea, pero de satanismo no hablamos porque eso es de niños pequeños añade DAVID, e incide en que él cuando hace una letra para él tiene un significado, pero que le encanta cuando le viene alguien y le dice que su letra la entiende de otra manera, eso demuestra la versatilidad de una letra y las

mil maneras de interpretarla, y eso es fantástico. Los temas son: "Hatred And Hate Painted Blood Red", "The Only Life You Know", "Bells May Chime", "Thought Police", "Race For Life", "All Alone Again", "Blame Satan", "Exit/It's Over" y "True Stories Last Forever ("Till They're Over)", para finalizar queremos destacar la colaboración de nuestros amigos y vocalistas CARMEN GARCIA, ELISA C. MARTIN, JOE PEREZ-FUCK OFF, NANDO LAPSUS, SERGI MOYA, ROBER ALEN, CHUCKY -ALYANZA, SERGIO BERMÚDEZ en el tema "The Real Dark Power", que

hicieron una colaboración rollo canto gregoriano.
MH- Hoy en día los discos se trabajan de mil maneras diferentes, ¿pero vosotros cuál de ellas utilizáis?
QUIMI- Principalmente somos una banda de local, a la antigua, aún y así en nuestro caso funcionamos de tal manera. Primero me estrujo el coco a tope con la guitarra en mi casa, a partir de aquí les presenté al resto del grupo mi historia y entre todos lo acabamos de pulir, lo ordenamos, hacen la letra, la melodía y tema al canto y a medida que vamos ensayando

"ONE DAY MORE ONE DAY LESS"



"TONI incide en que somos una banda de machacar los temas en el local!"

vamos mejorando, el tema lírico lo hacen ERIC y DAVID -intervienen en la conversación ERIC y DAVID -y DAVID dice, ERIC viene a mi casa y sobre las improvisaciones sobre las líneas de voz, me da la melodía y a partir de aquí hago la letra en inglés, TONI incide en que somos una banda de machacar los temas en el local, somos absolutamente de "garaje", evidentemente que grabamos y nos llevamos los temas a casa para ver lo que podemos mejorar, pero la esencia y, valga la redundancia, es una banda de local.

MH- QUIMI hálame de LEGION, ¿en vuestro directo habrá algún tema de LEGION?
QUIMI- Una cosa es LEGION como grupo y como leyenda, no hay nada más que añadir al respecto. Está todo dicho. Es agua pasada, todos los que fuimos LEGION tenemos muy buena relación, y por ejemplo con JONATHAN y KISKO hablamos

bastante, es más, en este disco, ha colaborado MARC PAGÉS que, por cierto, también interviene en el disco en el tema "True Stories Last Forever ("Till They're Over)" con una intervención única y antológica y fácil de captar, y encima nos ha echado un cable en temas idiomáticos para controlar que las expresiones fueran las correctas. ¿En directo tocaremos temas de LEGION?

Evidentemente que sí, dos o tres temas en cada concierto caerán seguro, soy consciente y el público se lo merece, mi gratitud hacia ellos es infinita. Está claro que los cerdos de los que hablaba al principio de este artículo QUIMI eran la banda y yo mismo que luego fuimos los que nos zampamos la "escudella i la carn d'olla" mirando al cálido mar de enero.

TEXTO RICARD ALTADILL
FOTOGRAFÍAS SPINELLY ARIANNE

EL DISCO ES ANTISISTEMA, REIVINDICATIVO, ATEISTA, PERO DE SATANISMO NO HABLAMOS PORQUE ESO ES DE NIÑOS PEQUEÑOS!
- DAVID